

## **VITA: Anastasia Khoroshilova**

1978

geboren in Moskau, lebt und arbeitet in Berlin und Moskau

1999-2004

Studium der Fotografie an der Universität Duisburg-Essen (Folkwang Universität der Künste) bei Prof. Joerg Sasse

2007

IPRN EU Culture 2000 Changing Faces Commission, Faculty of Creative and Performing Arts at University of Leiden / Paradox, Niederlande

2010

“Ellen-Auerbach-Stipendium 2010” der Akademie der Künste Berlin

2012-2017

Dozentin für “Project Photography” an der „Rodchenko Moscow School of Photography and Multimedia“ (Rodchenko Art School)

seit 2016

Mitglied der Deutschen Fotografischen Akademie

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

2020

Früher war hier das Meer, Kunstverein zu Rostock  
Ein Teil der Welt, Kunstverein Goldberg  
Berlin. Fasanenplatz., Kommunale Galerie Berlin

2018

Once the sea was here, Hidegszoba studio, Hungarian Month of Photography, Budapest

2017

Once the sea was here, Kühlhaus Berlin, im Dialog mit Matthias Koch

2015

Die Übrigen, Diehl Cube, Berlin  
Kasaniya / Tracks, HilgerBROTKunsthalle, Wien

2014

STARIE NOVOSTI (OLD NEWS), Maison Européenne de la Photographie, Paris  
STARIE NOVOSTI (OLD NEWS), National Centre of Contemporary Art / North Caucasus,  
Vladikavkaz, RU

2012

STARIE NOVOSTI (OLD NEWS), Kunsthaus Baselland, CH

2011

STARIE NOVOSTI (OLD NEWS), im Programm von der „54 International Art Exhibition (La Biennale di Venezia)“ Biblioteca Zenobiana del Temanza, Venedig

2009

Russkie, LVR-LandesMuseum Bonn  
Baltiysk, State Art Gallery, Kaliningrad, RU  
Russkie, Moscow Museum of Modern Art

2008

The Narrow Circle, Sala Santa Rita, Rom  
Russkie, Neue Galerie im Höhmannhaus, Augsburg

2007

Islanders 2003-2006, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT  
Islanders 2003-2006, Kunsthalle Lingen, Lingen  
Five Stories, Groot BV, Edam, NL

2006

Notes On The Way, The State Russian Museum, St. Petersburg  
Bezhin Meadow, Museum Sacharov-Centre, Moskau

2005

Bezhin Meadow, Goethe-Institut / Galerie Condé, Paris

### **Gruppenausstellungen (Auswahl)**

2020

Non-Gasoline Stations, Spazio Choisi 01, Lugano, CH  
Non-Gasoline Stations, i2a Istituto Internazionale di Architettura, Lugano, CH  
Photography meets painting, Hilger Next, Wien

2019

Women in 3 acts, Fotogalleriet, Oslo

2017

Aging Pride, Unteres Belvedere, Wien  
Translation // Le vent nous portera, Kommunale Galerie Berlin

2016

Sein. Antlitz.Körper. Kirchen öffnen sich Kunst. Berliner Dom  
Anastasia Khoroshilova im Dialog mit Noga Shtainer, Circle 1, Berlin

2014

Destini/Storie/Vite, CAMEC – Centro Arte Moderna e Contemporanea della Spezia, La Spezia, IT  
Heimat? Osteuropa in der zeitgenössischen Fotografie, Kunstforum Ostdeutsche Galerie  
Regensburg  
Destination – Karelia, im Dialog mit Jaakko Heikkilä, Museum of North Karelia, Finland

2013

Points on the Map – The Representation of Conflict in Cultural Space, First Beijing Photo Biennale  
Drifting, Haus der Kulturen der Welt, Berlin

2012

“Behind landscape”, H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast, Augsburg  
“Under a tinsel sun”, III Moscow International Biennale for Young Art

2010

La Leçon de l'Histoire, Palais de Tokyo, Paris

2009

History, Memory and Identity, Contemporary Photography from the Eastern Europe, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena

Multivocal Histories, Noorderlicht Photofestival 2009, Groningen, NL

Sammlungen (Auswahl)

Collection Bank Austria, Vienna

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci Prato, IT

Collection Citigroup Private Bank, New York

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena, IT

Kunsthalle Lingen, DE

Lowe Art Museum, Florida, USA

MAK – Austrian Museum of Applied Arts / Contemporary Art, Wien

The Margulies Collection, Miami

Moscow Multimedia Complex for Contemporary Arts (Moscow House of Photography), Moskau

Moscow Museum of Modern Art, Moskau

Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam

Museum of Organic Culture, Kolomna, Rußland

National Centre of Contemporary Art / NCCA, Rußland

Pier 24 Photography, San Francisco, USA

Adrian Riklin Privatstiftung, Wien

Rheinisches Landesmuseum, Bonn

Jerry Speyer, New York

Stedelijk Museum, Amsterdam

State Russian Museum, St. Petersburg

Collection UBS AG, CH

Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast, Augsburg