

Kunstverein zu Rostock

Amberg 13

18055 Rostock

Tel. 0381 4591222

www.kunstverein-rostock.de

info@kunstverein-rostock.de

Öffnungszeiten Galerie:

Di–So 14–18 Uhr

www.grafikdesign-boettcher.de

Review Ostsee-Biennale

Fotografie aus Norwegen und Deutschland

23.11.2023–14.1.2024

Kunstverein
zu Rostock seit 1840





Review Ostsee-Biennale

Fotografie aus Norwegen und Deutschland

23.11.2023–14.1.2024

Espen Eichhöfer

Andrea Gjestvang

Patrick Hinz

Hans-Christian Schink

Edgar Zippel

Die Kunsthalle Rostock wurde 2023 nach drei Jahren umfassender Sanierung wiedereröffnet. Aus diesem Anlass wendet sie sich einem Thema zu, das in ihrer Entstehungsgeschichte verankert ist: „Ein Ort der Biennale der Ostseeländer, Norwegens und Islands zu sein“, zu deren Ausrichtung sie ursprünglich 1969 eingeweiht wurde. Als öffentliches Review mit Beteiligung regionaler und internationaler, zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler angelegt, soll die geschichtsträchtige Rostocker Biennale sowie das daraus resultierende Herzstück der Sammlung der Kunsthalle Rostock weiter aufgearbeitet und aus einer zeitgemäßen Perspektive reflektiert werden.

Der Kunstverein zu Rostock ist als Satellitenstandort Teil der Ausstellung und präsentiert fünf Fotografinnen und Fotografen aus Norwegen und Deutschland, die in ihren Arbeiten den Begriff „Heimat“ künstlerisch reflektieren.

Eröffnung:

Mittwoch, 22.11.2023, 19.30 Uhr

Offenes Atelier ab 18 Uhr:

Dana JES,

Stipendiatin des Landes

Mecklenburg-Vorpommern

Abb.:

Espen Eichhöfer, 1. Etage
(aus der Serie „Papa, Gerd
und der Nordmann“).
2019

Abb. Titel (Ausschnitt):

Edgar Zippel,
Wojciech (Polen)
aus der Serie
„The Young Europeans“.

Abb. Rückseite oben:

Hans-Christian Schink,
Neu Käbelich
(aus der Serie HINTERLAND).
2016

Abb. Rückseite unten:

Patrick Hinz,
Abseits.
2022